**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE/SP**

**DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO**

**E.M.E.I. “EMILY DE OLIVEIRA SILVA”**

Rua Joaquim Policarpo da Silva, nº 1.000 – Bairro Residencial Farid Salomão – Ribeirão Corrente/SP - CEP: 14.445-000

Fone: (16) 3749-1036/Ato de criação: Lei Municipal Nº1.467, de 21 de Março de 2.018

e-mail: *emeieos@ribeiraocorrente.sp.gov.br*

**REPLANEJAMENTO DE ESTUDO EM CASA - 2020**

**Nome do Professor:** Juliano Euripedes da Silva Batista

**Sala/Turma:** CRIANÇAS PEQUENAS – Etapas I-A e II-A

**Período:** INTEGRAL

**Ano:** 2020

**Componente Curricular:** ARTE

**Coordenadora Pedagógica:** Mariete Mendes Carvalho

**REPLANEJAMENTO DE ESTUDO EM CASA ATRAVÉS DE VIVÊNCIAS E ATIVIDADES DE ESTIMULAÇÃO PARA AUXILIAR NO DESENVOLVIMENTO INFANTIL**

As vivências e atividades de estimulação devem estar em consonância com os 2 Eixos Estruturantes (Brincadeiras e Interações), devem priorizar os 6 Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento (Conviver, Brincar, Participar, Explorar, Expressar e Conhecer-se), bem como seguir os objetivos propostos nos 5 Campos de Experiências, previstos na BNCC.

|  |  |
| --- | --- |
| **ORIENTAÇÕES ÀS FAMÍLIAS QUANTO AOS PROCEDIMENTOS E AÇÕES PARA CONTINUAR ESTIMULANDO AS HABILIDADES EM RELAÇÃO AO PROCESSO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO INFANTIL** | **ANÁLISE DAS ORIENTAÇÕES E AÇÕES PEDAGÓGICAS QUE VÊM SENDO REALIZADAS COM AS FAMÍLIAS (O QUE ESTÁ DANDO CERTO E O QUE NÃO ESTÁ). ALTERAÇÃO DO QUE FOR NECESSÁRIO, MANTENDO, RETIRANDO OU MODIFICANDO.** |
| * Neste período de distanciamento social em que nos encontramos isolados, por circunstâncias que fogem ao nosso controle, precisamos encontrar   meios para continuar a levar adiante o aprendizado e o desenvolvimento de nossas crianças. Para um momento tão desafiador quanto o que enfrentamos, o melhor é usar as ferramentas da leveza, da ludicidade, da criatividade e da beleza que nos proporciona a ARTE. Nesse sentido, as atividades pensadas para esse presente momento, tem como fio condutor a vivência lúdica e prazerosa do fazer artístico por meio de tarefas que despertem a criatividade. As atividades serão enviadas para estudo em casa através dos grupos de WhatsApp, onde também será possível enviar recados e tirar dúvidas sobre processo de ensino aprendizagem realizado em casa no momento, com a parceria das famílias. Todas as atividades também serão disponibilizadas em uma plataforma (Sistema Integrado On-line das Escolas Municipais).   * As atividades propostas passarão pelas seguintes vertentes da Linguagem Artística: | |
| * Artes Visuais:   - Realizando pintura, desenho, colagem, reutilização de materiais diversos; convivendo com produções visuais (pinturas, esculturas, desenhos, filmagens, fotografias, gravuras...); | - O procedimento está sendo seguido, está dando certo e será mantido.  Continuarei com as atividades seguindo essa proposta do aproveitamento de materiais do dia a dia, procurando facilitar a vivência das propostas dentro da realidade de cada família. |
| * Artes Visuais:   - Representando, se expressando e se comunicando por meio de imagens: desenho, pintura, modelagem, colagem. | - O procedimento está sendo seguido, está dando certo e será mantido.  Continuarei com as atividades seguindo essa proposta do aproveitamento de materiais do dia a dia, procurando facilitar a vivência das propostas dentro da realidade de cada família. |
| * Música:   - Propondo movimento, escuta, criação e divertimento por meio das canções infantis e regionais; | - O procedimento está sendo seguido, está dando certo e será mantido.  Seguirei com as propostas de atividades musicais visando ao desenvolvimento da percepção dos sons ao redor, da rítmica e da expressão corporal. Isso têm se mantido. |
| * Música:   - Trabalhando a percepção e identificação dos elementos da linguagem musical em atividades de produção, explicitando-os por meio da voz, do corpo, de materiais sonoros e de instrumentos disponíveis. | - O procedimento está sendo seguido, está dando certo e será mantido.  Seguirei com as propostas de atividades musicais visando ao desenvolvimento da percepção dos sons ao redor, da rítmica e da expressão corporal. Isso têm se mantido. |
| * Teatro:   - Explorando a criação, a improvisação e a ludicidade, bem como o reconhecimento e a utilização dos elementos da linguagem dramática: espaço cênico e personagem. Todos estes elementos tem um único e fundamental objetivo: proporcionar prazer ao aprender, de modo a aprenderem brincando. | - O procedimento está sendo seguido, está dando certo e será mantido.  Permanecerei incentivando o teatro, pois esta talvez seja a forma de expressão mais desafiadora, pois necessita da presença do outro, nesse sentido a participação da família se mostra fundamental. |

|  |
| --- |
| **AVALIAÇÃO**  A avaliação será realizada continuamente, de acordo com o retorno das famílias, através do envio de fotos e vídeos das crianças realizando as atividades propostas pelos professores, além disso, também haverá o acompanhamento das famílias através do contato por WhatsApp e telefônico. |

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* E.M.E.I “Emily de Oliveira Silva” \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***